

Course Description Form

Course number and section: FREN 360-001

Course Topic: ***Selected Topic in French Literature I : Le corps dans le texte français de 1200 à 1800***

Credits: 3

Term: I

Instructor: Dr. Marianne Legault

Course Description:

Dans ce cours, nous nous pencherons sur la représentation du corps humain dans la littérature française sur une période de 500 ans. Spécifiquement, nous étudierons son traitement, sa construction, ses manifestations, et ses symbolismes, à partir de plusieurs genres: la nouvelle, le conte de fées, le roman, et la comédie. Dénominateur commun, le corps humain prend pourtant des formes uniques selon le siècle et le genre littéraire dans lequel il évolue. Joignez-vous donc à nous pour une exploration qui vous fera à la fois rire et réfléchir.

Tentative Reading List:

France, Marie de. *Bisclavret*. Lais (short tale)

Lafayette, Madeleine de. *La Princesse de Clèves*. Roman

Laforce, Rose de. *Tourbillon*. Conte de fées

Molière. *Le Malade imaginaire*. Comédie

Navarre, de. 11^{ième} et 49^{ième} nouvelles (short stories).

Voltaire. *Candide*. Roman